

LA BOÎTE À MAGFLY

PRODUCTEUR DE JOIE & DE RIRE

présente

LE LOUP EN



LE SPECTACLE

Pour les petits et les grands



LICENCE : L-D-2024-006372



D'après la bande dessinée “ LE LOUP EN SLIP ”

De Mayana ITOÏZ, Wilfrid LUPANO et Paul CAUDET

© 2023 LUPANO - ITOÏZ - CAUDET - DARGAUD BENELUX
(Dargaud-Lombard s.a.)

SOMMAIRE

- 1.** L'histoire
- 2.** Une pièce rythmée et interactive
- 3.** Les costumes
- 4.** Caractéristiques du spectacle
- 5.** Présentation de la troupe
- 6.** On parle de nous : article de presse et témoignages
- 7.** Remerciements
- 8.** Contacts

1 • L'histoire

Dans la forêt, les animaux ont tous un point commun : ils ont peur du loup. Ses hurlements, son pelage hirsute, son regard fou, il est craint de tous. Mais cette peur est aussi très exploitée à des fins commerciales. On croise en effet dans la forêt, un lapin qui vend un livre pour mieux vivre la peur du loup, des oiseaux qui nous vantent les mérites d'une clôture anti-loup ou bien encore, un renard vendeur de journaux pour tout savoir sur les derniers faits-divers liés au loup.

Comment vont réagir tous ces habitants de la forêt quand il vont voir débarquer ce loup vêtu d'un slip et qui a l'air plus sympathique que méchant ? Que va devenir la Brigade anti-loup et tous les commerçants de la forêt face à ce loup doux comme un agneau ?

Et quand ce **Loup en Slip** rend service, on dit qu'il n'en fiche pas une...et on le met en prison !

Une histoire merveilleuse à raconter aux plus petits qui ont souvent peur du Loup, des richesses dans les détails et beaucoup d'humour qui plairont à toutes les générations !

Une adaptation tirée des deux Bandes Dessinées du **Loup en Slip** : “**Le loup en slip**” (Tome 1) et “**Le Loup n'en fiche pas une**” (Tome 4)



2 • Une pièce rythmée et interactive

Dans une forêt à l'activité foisonnante, une quinzaine de personnages de la forêt se croisent, se rencontrent. Ces nombreuses entrées / sorties et ces changements de personnages donnent beaucoup de rythme à la pièce, respectant ainsi l'esprit de la narration. Un à deux accessoires seulement permettent de passer d'un animal de la forêt à un autre.

Notre travail d'interprétation a consisté à ressembler aux animaux que l'on interprète (démarches, comportements, etc.) mais aussi à refléter ce que ces animaux disent de nous : le lapin fuyant, le phacochère qui met les pieds dans le plat, etc.

Le décor se veut minimaliste pour laisser toute sa place à l'imagination des spectateurs.

La pièce de théâtre est jouée en interaction avec les enfants. Ils seront interpellés pour éveiller leur esprit critique. Ainsi, les enfants seront, par exemple, amenés à participer à l'enquête de la brigade anti-loup et à donner leur point de vue : est-il coupable ? Non coupable ? L'écureuil a beaucoup d'arguments contre le loup alors que le loup ne se défend pas. Mérite-t-il pour autant la prison ?

Des thèmes forts (travail, peur, l'acceptation de la différence...) sont traités avec beaucoup d'humour et de décalage.



3 • Les costumes

Style cartoonesque, décalage, aspect comique...ces animaux sont décidément très humains.



4 • Caractéristiques du spectacle

- ❖ Pièce de théâtre produite et vendue par la société : La boîte à Maqfly
- ❖ Une adaptation tirée des deux Bandes Dessinées du Loup en Slip : "Le loup en Slip" (Tome 1) et "Le loup n'en fiche pas une" (Tome 4)
 - ❖ Auteur : Paul Cauuet
 - ❖ Scénario : Wilfried Lupano
 - ❖ Dessins et couleurs : Mayana Itoïz
- ❖ Adaptation des dialogues au théâtre : Baptiste Vivien, Fabien Morin
- ❖ Mise en scène : Fabien Morin
- ❖ Comédiens : Fabien Masson / Fabien Morin (en alternance), Fabien Ratisseau
- ❖ Durée du spectacle : 45 min
- ❖ Public ciblé : 4 à 99 ans
- ❖ Temps de montage / démontage : environ 1h
- ❖ Espace scénique : au moins 15 m² (3 mètres sur 5)
- ❖ Le spectacle peut être joué dans différents lieux : école, médiathèque, salle de spectacle... en intérieur comme en extérieur

5 • Présentation de la troupe

Notre objectif à travers “**le loup en slip**” est de pouvoir diffuser le plus largement possible les messages positifs que ce personnage véhicule (l’entraide, la solidarité...) en le jouant dans des écoles, bibliothèques, comité d’entreprises, théâtres....à la rencontre de publics de tout horizon.

Nous regroupons sur ce projet 3 membres de la troupe et 1 intervenant :

- 1 metteur en scène
- 2 comédiens
- Avec l’intervention de Baptiste Vivien pour l’adaptation des bandes dessinées



‣ Metteur en scène
et comédien (alternant)

Fabien Morin

‣ Fabien s'est formé au conservatoire puis lors de diverses formations : clown, masques, tragique, burlesque, mouvement, etc. Il a mis en scène plus de 10 pièces de théâtre dans divers styles (classique, contemporain, etc.). Un ton tragi-comique et le choix de pièces apportant un certain reflet sur la société contemporaine ont toujours été sa manière d'aborder le théâtre car les idées passent parfois mieux en riant ! Il est l'auteur de 3 pièces de théâtre, dont certaines ont reçu des prix lors de divers festivals. Il associe volontier musique, danse, chant dans ses spectacles. Il a également enseigné le théâtre durant une dizaine d'années et enseigne aujourd'hui l'improvisation théâtrale. ‣

‣ Intervenant
Baptiste vivien



» Comédien
Fabien Ratisseau

» Après avoir été Pluto à Disneyland Paris, puis vendeur de glace, militaire, responsable de service client, marionnettiste et j'en passe, Fabien Ratisseau a rejoint, en 2012 la troupe de théâtre Les machines à truc pour jouer dans un répertoire classique et moderne. Avec toujours une seule idée en tête : faire rire. C'est d'ailleurs une cinquantaine de vidéos pleines d'humour que Fabien a créé et publié sur les réseaux sociaux à partir de Novembre 2020 (sous le pseudo de Maqfly). En Octobre 2021, il rejoint la troupe de théâtre Oxymore à Paris avec laquelle il jouera plus d'une soixantaine de fois, le rôle de Trissotin dans les Femmes Savantes de Molière à la Comédie Saint Michel. Artiste multi-casquette, Fabien suivra en 2022, une formation de doublage et voix off au Magasin (Malakoff) et une autre formation à l'école du One Man show à Paris. Depuis 2022, Fabien s'est lancé dans la production d'un spectacle « Le loup en slip » adapté de la bande dessinée du même nom. Après avoir été joué une quinzaine de fois en Province, le loup en slip est joué depuis Septembre 2023 au théâtre le Bout à Paris. Fabien y partage la scène avec un autre Fabien (Masson). Enfin depuis Juin 2022, Fabien produit et joue dans Désorientation professionnelle un One man show écrit et mis en scène par Fabien Morin.

Bref, vous l'aurez compris, un comédien comique, populaire et polyvalent. Pour le plus grand bonheur du public. »



» Comédien
Fabien Masson

» Sa première vraie expérience dans le théâtre remonte à 2018, lorsqu'il rejoint une troupe de théâtre d'impro à Alès, dans le Gard. Il intègre ensuite le cours Florent à Paris en septembre 2020 durant deux ans. En 2022, il joue à la Comédie Saint Michel un triple rôle dans « Les Femmes savantes », mises en scène par Amélie Dhée. Fabien est également comédien pour le Chapiteau vert, une compagnie qui propose des spectacles de sensibilisation à l'environnement pour les enfants. En parallèle, il écrit un spectacle « Le Lion, le Lièvre et La Fontaine » et a déjà réalisé deux courts-métrages: « Messe basse » et « La femme du patron ». »

6 • On parle de nous : article de presse et témoignages

Notre première représentation du “**le loup en slip**” a été couverte par le courrier de l’Ouest - (Edition du 23/05/2022).

SPECTACLE

« Le Loup en slip » amuse enfants et parents de la Visitation

Mardi 17 mai après la classe, l’école de la Visitation recevait les comédiens de la troupe Les machines à true qui interprétaient le livre de jeunesse de Wilfrid Lupanu : « Le Loup en slip ». À l’initiative de l’association des parents d’élèves des écoles privées, trois séances gratuites étaient au programme. La frousse, la peur, les chocottes qu’inspire le grand méchant loup aux dents acérées en a fait voir de toutes les couleurs car petits et grands ne sont pas rassurés au milieu de la forêt ! Une vente de produits anti-loup prospère pour neutraliser l’intrus détesté mais le loup, affublé d’un slip, est en réalité un bon gentil loup inoffensif et bienveillant... Alors, plus de vente, l’économie de la forêt s’écroule.



La brigade anti-loup
à sa recherche.

pellent, s’interposent, se rencontrent interprétant leur rôle avec brio, souvent drôle pour le plus grand plaisir des enfants participatifs et prenant la défense du

Témoignages :

Spectacle « Le loup en slip »

Trois personnes ont fait irruption dans l’école par un matin de mai 2022. Nous disposions d’une salle pouvant accueillir un public. La scène fut improvisée par les acteurs – Toute la mise en œuvre fut effectuée par leurs soins.

Le spectacle pouvait commencer : les enfants dès l’âge de 4 ans ont pu s’installer accompagnés ou non de leurs familles.

L'entrée en scène des personnages, surprend au premier abord, la pénombre aussi mais très vite l'humour est au rendez-vous ! Un Loup en slip, ça n'existe pas .. en plus il devrait faire peur mais pas du tout ! Et cet écureuil, curieux ce personnage qui fait ses promotions...

Le summum c'est ce rap endiablé des deux loups.

Les jeux de mots ponctuent le spectacle un rien décalé mais qui plait aux petits et comme aux grands. Chacun retiendra des séquences comiques. Nous avons passé un bien beau moment, les enfants et les adultes ont apprécié cette mise en scène moderne et simple, le jeu des acteurs endossant divers personnages si dynamique. Une parenthèse qui fait tant de bien.

Merci à cette compagnie prometteuse ! On attend la suite de vos aventures théâtrales.

Mme Isabelle FORMEL - Chef d'établissement école Notre Dame de La Visitation

Avec drôlerie, rythme, en chanson, danse et One Animal Show, se succèdent des personnages qui chacun racontent ce qu'ils ont vu, pensent ou craignent d'un mystérieux loup aux activités tout autant mystérieuses.

En effet chacun sa place dans ce sous bois, les frontières sont établies selon nos activités, nos engagements, notre situation sociale qui sont le reflet de tout être dans cette société, mais le loup n'est pas comme les autres, on le montre du doigt, on l'accuse, on ne le comprend pas.

Dans cette pièce farouchement drôle et interprétée avec une volubilité intelligente, il est question de l'autre, il est question de la différence, de nos valeurs, de notre rapport au travail et à l'argent...

Tout autant de questions difficiles à aborder, mais que le Loup en Slip permet de questionner avec les plus jeunes mais aussi plus âgés.

Cette pièce est tendre et cruelle à la fois, nous avons tremblés et rit tout autant, les réactions des enfants nous ont interpellés, ils prennent la défense de certains personnages, les acteurs restent alors attentifs et à l'écoute de ce public curieux et impulsif.

C'était un très beau moment que nous avons hâte de partager à nouveau à l'iDiot.

Tiffen - Responsable du Tiers lieu café librairie « L'Idiot »

Ce spectacle a été apprécié car, il s'adressait aussi bien aux petits qu'aux grands. Beaucoup de parents ont aimé et ne pensaient pas autant rigoler.

Le temps après le spectacle à montrer les coulisses, mais toujours dans leur rôle de comédien a été apprécié par les enfants.

En tant que Référents Famille, l'idée derrière chaque intervention, c'est de faire cogiter les parents & enfants. J'ai apprécié la thématique du spectacle. Le fait de ne pas être salarié, de ne pas avoir d'emploi, ne veut pas dire qu'on ne produit pas quelque chose, qu'on reste inactif.

Le temps du débat philosophique après le spectacle est un MUST HAVE. Les enfants ont pu exprimer leurs points de vue sur cette question « ne rien faire, s'ennuyer, est-ce mal ? ». Nous vivons dans une société dans laquelle tout doit être instantané, rapide. Dès le matin, les enfants doivent se dépêcher pour aller à l'école, les parents au travail. Le soir rebelotte... Et quand il y a un trou dans le planning, sans activités, il faut vite trouver quelque chose pour occuper les enfants. Ce temps a permis de semer une petite graine dans chaque famille et qu'ils puissent prendre un peu de recul, sur leur quotidien.

Nathan Butet - Référent Famille (MJC Saumur)

Le loup en slip, c'est le public qui en parle le mieux !

Excellent



Écrit le dimanche 3 déc. à 19h02 par Emma t (3 critiques)

Bravo ! Un superbe spectacle rythmé et haut en couleur. L'écriture et la mise en scène sont très fidèles à la bd et les comédiens sont à 100% à chaque instant. Dans la salle, les adultes rient autant que les enfants, ce qui permet un beau partage avec nos enfants. Mes enfants ont vu plusieurs fois la pièce et ils connaissent des passages par cœur, notamment l'intervention de la brigade anti-loup qui constitue un passage mémorable de la pièce ! Le petit bonus : retrouver les comédiens à la fin du spectacle. Courez voir ce beau spectacle !

Pour les petits mais aussi pour les grands... ★★★★

Écrit le mercredi 22 nov. à 18h17 par Pépitoyo (2 critiques)

J'ai adoré ! Je ne me suis pas ennuyé une seul seconde . Grand fan de la BD , j'ai trouvé la pièce conforme à ce que j'avais lu plus jeune ;) un excellent duo de comédien . Juste un dernier mot BRAVO !

Un excellent moment !



Écrit le mardi 21 nov. à 09h58 par EricFati (1 critique)

Mes enfants sont fans de la bande dessinée du Loup en Slip. Ils ont parfois continué les répliques des comédiens. L'esprit de la BD est complètement respecté. Nous avons beaucoup rigolé. On a passé un magnifique moment en famille...ma femme a presque pleuré de rire, les enfants ont adoré.

Super ! Foncez



Écrit le lundi 20 nov. à 19h57 par AudreyL (1 critique)

Excellent spectacle

Nous avons passé un très bon moment, tant pour adultes que pour les enfants

Bravo aux acteurs et à la mise en scène !

GENIALISSIME !!!

★★★

"Le loup en slip" est un spectacle génialissime, mené par deux comédiens généreux et complices qui s'amusent à leurs personnages, jonglent avec les accents, les attitudes les traits de caractère des animaux de la forêt qu'ils interprètent. Le spectacle parvient brillamment à conquérir l'ensemble public, suscitant des rires aussi bien chez les plus jeunes que chez les adultes. Une réussite incontestable à voir absolument.

GENIAL

★★★

Écrit le lundi 20 nov. à 12h54 par cha (3 critiques)

BRAVO aux 2 comédiens qui ont une énergie communicative et qui s'éclatent sous nos yeux durant presque 1h en enchaînant des personnages tous aussi drôles les uns que les autres. Une mise en scène très sympa et interactive avec le public, les enfants sont tout de suite embarqués et les adultes rient de bon cœur. Nous avons adoré! Courrez-y vous passerez un super moment en famille.

A vu cet événement avec BilletReduc.com

Hilarant !

★★★

Écrit le dimanche 5 nov. à 18h23 par Aurore O (2 critiques)

Un super moment en famille ! Même tonton qui n'était pas franchement convaincu (à 23 ans, l'intitulé du spectacle faisait pas rêver...) s'est marié autant que ses neveux ! Chanté et inventé des couplets "B.A.L." tout l'après-midi

A vu cet événement avec BilletReduc.com

Excellent

★★★

Écrit le samedi 4 nov. à 19h31 par TiphaineF (10 critiques)

Foncez y c'est absolument génial ! Mon fils de 6 ans a beaucoup ri et la double lecture est formidable ! Bravo à vous, et merci pour votre disponibilité pour les enfants à la fin. Mention spéciale à ce petit théâtre très mignon et à Jérôme !

Un loup qui a du chien !!

★★★★★

Écrit le mardi 19 sept. à 18h58 par Larsnordens (1 critique)

Super spectacle ! Quelle énergie ! Les deux Fabiens surgissent incarnant tous les animaux de la forêt dans une mise en scène virevoltante. Les enfants sont sous le charme et reconnaissent tous les personnages et les adultes rient de très bon cœur! Bravo !

Un très bon moment

★★★★★

Écrit le samedi 16 sept. à 18h35 par CecilePia (1 critique)

Le Loup en slip en livre, c'est un incontournable, et cette mise en pièce du texte vaut vraiment le coup! Une galerie de personnages bien sympathiques et loufoques qui d'Ernest très bien le propos !

Aussi bien pour les enfants que pour les...

★★★★★

Écrit le jeudi 19 oct. à 15h33 par Sylvie (1 critique)

Dans la veine de Zootopie ou d'Un monstre à Paris, le loup en slip est un conte philosophique donnant à réfléchir aux manipulations médiatiques dans nos sociétés contemporaines. La mise en scène proposée est dynamique et pleine d'humour. La pièce était suivie d'un café philo pour les enfants quand nous l'avons vue, très belle initiative !

Un super moment

★★★★★

Écrit le samedi 30 sept. à 01h11 par erphate (1 critique)

On a beaucoup rigolé avec nos deux enfants. Pourtant, beaucoup de thèmes d'actualité, c'est très bien amené et c'est fidèle à l'esprit de la bd. A des moments les adultes rigolaient encore plus fort que les enfants. On reviendra car les enfants n'arrêtaient de rejouer des moments du spectacle. Merci et bravo en tout cas

Très drôle !

★★★★★

Écrit le jeudi 28 sept. à 01h06 par Agathe (2 critiques)

L'humour de la BD est bien retracé, les acteurs sont drôles et gentils et les enfants rigolent et participent avec plaisir. Mon fils a passé un bon moment et moi aussi ! Surtout avec le rap de la BAL ! Merci

Excellent spectacle pour petits et grands

★★★★★

Écrit le mardi 19 sept. à 22h06 par Dran (1 critique)

J'ai eu l'occasion de voir ce spectacle en famille et c'est un régal tant pour les plus jeunes que les adultes. Je le conseille vivement pour passer un excellent moment.

Un bon moment pour petits et grands

★★★★★

Écrit le vendredi 15 sept. à 16h00 par skyloup (7 critiques)

J'y suis allé avec 2 enfants de 4 et 7 ans. Et bien à vrai dire, je ne sais pas qui a le plus apprécié? Les enfants ou l'adulte?? Les 3 je pense. Très bon spectacle plein de poésie, de bonnes intentions. Un beau voyage pour tous. Merci

Super spectacle pour toute la famille

★★★★★

Écrit le mercredi 13 sept. à 21h42 par MamaJo (1 critique)

Spectacle drôle et dynamique qui plaira aux adultes comme aux enfants ! Belle énergie et belle interaction avec le public.

Excellent spectacle jeune public

★★★★★

Magnifique adaptation du célèbre livre jeune public. Les personnages hyper vitaminés se succèdent et nous embarquent dans leur forêt magique. A consommer sans modération

Le loup en slip une pièce pour enfants qu... ★★★★★

Nous avons adoré cette pièce avec mes enfants de 8 et 10 ans.
Même les adultes rigolent car il y a parfois une double lectu...

Drôle pour les petits et les grands ★★★★★

Écrit le mercredi 13 sept. à 18h44 par MademoiselleGaelle (7 critiques)
J'ai beaucoup aimé ce spectacle, drôle et touchant! Je pense que tout le monde passera un bon moment en famille

Le loup en slip ★★★★★

Écrit le lundi 27 nov. à 17h55 par sly77 (1 critique)
Très belle pièce pour les enfants mais également pour les adultes.
A vu cet événement avec BilletReduc.com

Spectatrice ★★★★★

Écrit le samedi 23 sept. à 12h50 par Niki (1 critique)
Petits et grands y trouvent leur compte grâce à une écriture à plusieurs niveaux, très astucieuse. Spectacle hilarant, un rythme fou, des personnages bien campés, et surtout un spectacle où les enfants peuvent participer. Le petit plus ? L'instant goûter philo avec les petits quand c'est possible.

Très drôle ★★★★★

Écrit le samedi 30 sept. à 13h59 par Nhadou (1 critique)
Ma fille a adoré. Belle interaction entre les acteurs et les enfants. A voir !
A vu cet événement avec BilletReduc.com



On en parle sur **IDFM**

The screenshot shows a review for 'Le loup en slip'. The title is at the top, followed by a 5-star rating icon. Below it is a short text review from Eva C. (1 critique) dated 11/12/2023. There is a green thumbs-up icon with the number '1' next to it. At the bottom are two buttons: 'UTILE' and 'INUTILE'.

Super adaptation de la BD ! ★★★★★

Par Eva C. (1 critique) le 11/12/2023

Très drôle pour les petits et les grands.



UTILE

INUTILE

Joyeux spectacle très réussi ! ★★★★★

Par Gabriel C. (1 critique) le 27/11/2023

La petite salle est parfaitement adaptée pour ce spectacle très réussi, qui a fait rire aussi bien mes parents que les enfants lorsque j'y suis allé avec mes deux de 4 et 6 ans. Les enfants participent très spontanément, ambiance plus que joyeuse tout au long de la représentation! Mention spéciale aux deux acteurs, vraiment excellents et très complices, entre eux et... avec la salle!

The screenshot shows a review for 'Le loup en slip'. The title is at the top, followed by a 5-star rating icon. Below it is a short text review from Jean V. (1 critique) dated 19/11/2023. There is a green thumbs-up icon with the number '1' next to it. At the bottom are two buttons: 'UTILE' and 'INUTILE'.

Génial ! ★★★★★

Par Jean V. (1 critique) le 19/11/2023

Dans un petit théâtre, donc bcp de proximité avec le public. Les acteurs font vivre tout leurs personnages et c'est extrêmement drôle pour les enfants mais aussi beaucoup pour les adultes. Mes deux enfants de 5 et 9 ans ont adoré.



UTILE

INUTILE

le rose lui va si bien ★★★★★

Par Guy V. (1 critique) le 28/10/2023

2 acteurs formidables avec un minimum de décors et d'accessoires.

Très drôle ★★★★★

Par Agathe C. (1 critique) le 28/09/2023

L'humour de la BD est bien retracé, les acteurs sont drôles et gentils et les enfants rigolent et participent avec plaisir. Mon fils a passé un bon moment et moi aussi ! Surtout avec le rap de la BAL ! Merci

The screenshot shows a review for 'Le loup en slip'. The title is at the top, followed by a 5-star rating icon. Below it is a short text review from Sandrine G. (1 critique) dated 27/10/2023. There is a green thumbs-up icon with the number '1' next to it. At the bottom are two buttons: 'UTILE' and 'INUTILE'.

7 • Remerciements

Toute l'équipe du " Le loup en Slip "
souhaite vivement remercier les
Éditions Dargaud et les Auteurs
pour la confiance qu'ils nous
accordent pour l'exploitation de
cette pièce de théâtre



Merci et à bientôt !

Contacts :

- ❖ Producteur : Fabien Ratisseau - 06 09 43 49 49
 - ❖ Metteur en scène : Fabien Morin - 06 07 36 63 90
- E-mail : laboiteamaqfly@gmail.com



Mise en page : Anne Chacun - achacun@gmail.com